



ينظم مخبر الموسوعة الجزائرية الميسرة

بقسم اللغة والأدب العربي

بجامعة الحاج لخضر . باتنة 01

وبرعاية السيد مدير الجامعة:

الملتقى الوطني الأول ، بتقنية التحاضر عن بعد حول:

الإسهامات الجزائرية في الدراسات القرآنية

الدرس الأدبي واللغوي نموذجا

يومي: 12, 11 ماي 2021

السنة الجامعية: 2020/2021.



قدم علماء الجزائر مؤلفات ودراسات كثيرة في حقل الدراسات اللغوية والأدبية في القرآن الكريم، غير أن هذه الجهود باتت متفرقة عن الباحثين والدارسين ، وكم يحتاج الباحث الأكاديمي . في عصرنا خاصة . أساتذة أم طلبة إلى قراءة هذا الإنتاج العلمي الكبير ، وإلى تشكيل رؤية منهجية وعلمية حول ما قدّمه هؤلاء العلماء والدراسون من مؤلفات ودراسات علمية منجزة في هذا المجال المعرفي ، وإلى بناء قناعات علمية مؤسسة تسعفه باقتحام مجال هذه الدراسات الأكاديمية بصيرة، وتعيينه على إنجاز بحوث أكاديمية رصينة، وتقدم إضافات علمية قيمة على ما قدّم وأنجز لحد الآن.

ومن هنا كانت الضرورة مدعوة إلى تنظيم هذه الندوة العلمية الوطنية للتعرف بجهود علماء الجزائر وباحتياجها في الدراسات القرآنية خاصة في مجال اللغة والأدب والنقد، ومن ثم تعريف الطلبة والباحثين بعلمائهم ومؤلفاتهم، ثم توجيههم إلى السبل المثلث والطرائق المنهجية المأمولة بإثراء البحث العلمي في هذا الحقل المعرفي بعد حسن توظيف أدواته ومناهجه الإجرائية

2 أهم الإشكاليات المنهجية والمعرفية المرتبطة بحقل الدراسات القرآنية في جهود

علماء الجزائر وباحتياجها الأكاديميين : تنقسم إلى ثلاثة أبعاد أساسية:

أ. البعد المعرفي: ويعنى بالبحث عن طبيعة العلوم اللغوية والأجناس الأدبية عند العلماء الجزائريين

ب. البعد البيبليوغرافي: ويهم بالكشف عن حقيقة الجهود الجزائرية والمراجع العلمية . بتعدد حقوقها المعرفية . المرتبطة بمجال الدراسات القرآنية بصورة أساسية أو فرعية، ومدى إسهامها في كشف الغموض المهيمن على معالم الدراسات المطروحة وحدودها المعرفية والمنهجية

ج. البعد المنهجي الإجرائي: ويبحث عن طبيعة الأدوات الإجرائية والمناهج اللغوية والنقديّة المقدمة من لدن علماء الجزائر وباحتياجها . قديماً وحديثاً . لمقاربة النص القرآني، ونسبة اعتمادها في الكشف عن السمات اللغوية أو التعبيرية أو الخطابية له.

3 أهم الأهداف العلمية:

1. التعريف بجهود علماء الجزائر وباحتياجها في مجال الدراسات القرآنية، والكشف عن إضافاتهم المنهجية والمعرفية في حقل الدراسات اللغوية والأدبية والنقديّة في القرآن الكريم



2 . تقريب الطلبة إلى مجال الدراسات القرآنية، وتعريفهم بجهود أسلافهم فيها، وتشجيعهم على البحث عن ذلك، و تزويدهم بالأدوات الإجرائية والحدود المعرفية والقواعد العلمية، و منهاجـ المـعـارـفـ

والأدبية الموظفة ؛ تذليلاً لصعابها وتحفيزاً لإتقانها وتفعيـلـهاـ.

3 . تأسيـسـ أرضـيـةـ مـعـرـفـيـةـ منـهـجـيـةـ لـلـبـاحـثـ الجـزـائـريـ المـعاـصـرـ ؛ـ منـ حـيـثـ مـعـرـفـةـ حدـودـ هـذـهـ الـدـرـاسـاتـ وـمـجـالـاتـاـ الـمـعـرـفـيـةـ الـمـتـعـدـدـةـ،ـ وـمـنـاهـجـهاـ الـعـلـمـيـةـ الـمـوـظـفـةـ،ـ وـمـرـجـعـاتـهاـ الـأـكـادـيـمـيـةـ الـمـتـوـفـرـةـ،ـ حتـىـ يـسـطـعـ أـنـ يـنـطـلـقـ مـنـهـاـ فيـ تحـديـدـ أـفـقـهـ الـعـلـمـيـ،ـ وـفـيـ اـخـتـيـارـ أـهـمـ الـمـوـضـعـاتـ وـالـقـضـائـاـ الـتـيـ تـشـغـلـ هـوـاجـسـهـ الـمـعـرـفـيـةـ أـوـ الـتـيـ لـمـ تـحـسـمـ إـشـكـالـاتـاـ الـمـنـهـجـيـةـ وـالـعـلـمـيـةـ

4 . التـأـسـيـسـ لـمـرـجـعـيـةـ جـزـائـريـةـ خـاصـةـ فـيـ هـذـاـ الـمـجـالـ مـنـ خـالـلـ الـمـؤـلـفـاتـ وـ الـبـحـوثـ الـمـنـجـزـةـ وـ الـمـقـدـمةـ

4. محاور هذا الملتقى الوطني:

- أ . الـدـرـاسـاتـ الـتـرـجـمـيـةـ وـالـبـيـبـلـيوـغـرـافـيـةـ:ـ الـكـاـشـفـةـ لـسـيرـ عـلـمـاءـ الـجـزـائـرـ وـبـاـحـثـيـهـاـ .ـ قـدـيـماـ وـحـدـيـثـاـ .ـ الـمـهـتمـينـ بـالـبـحـثـ عـنـ الـمـحـالـاتـ الـلـغـوـيـةـ وـالـأـدـبـيـةـ فـيـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ ،ـ وـالـتـنـقـيـبـ عـنـ مـؤـلـفـاتـهـ الـعـلـمـيـةـ .ـ كـتـبـاـ
- أـوـ بـحـوثـ أـكـادـيـمـيـةـ أـوـ مـقـالـاتـ .ـ وـمـنـهـجـهـمـ فـيـ تـلـكـ الـمـؤـلـفـاتـ،ـ وـإـضـافـاتـهـمـ إـشـكـالـاتـاـ الـمـنـهـجـيـةـ وـالـعـلـمـيـةـ فـيـهـاـ .ـ
- ب . الـدـرـاسـاتـ الـتـارـيـخـيـةـ:ـ الـمـتـعـلـقةـ بـنـزـولـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ وـعـلـومـهـ الـسـيـاقـيـةـ الـمـتـعـدـدـةـ،ـ وـالـمـرـتـبـةـ بـالـوـاقـعـ
- الـلـغـوـيـ قـبـلـ نـزـولـ الـقـرـآنـ أـوـ بـعـدـهـ،ـ وـمـحـاـوـلـةـ فـهـمـ الـعـلـاقـةـ بـيـنـ الـلـهـجـاتـ الـعـرـبـيـةـ الـمـسـتـعـمـلـةـ وـيـنـ لـغـةـ الـقـرـآنـ
- الـكـرـيمـ بـدـرـاسـاتـ مـقـارـنـةـ أـوـ وـصـفـيـةـ أـوـ إـحـصـائـيـةـ ،ـ أـوـ دـرـاسـةـ الرـسـمـ الـعـثـمـانـيـ وـمـاـ يـثـيـرـهـ مـنـ إـشـكـالـاتـ
- مـتـعـلـقةـ بـطـبـيـعـةـ الـخـطـ الـعـرـبـيـ الشـمـالـيـ وـتـارـيـخـهـ،ـ وـبـالـتـالـيـ عـلـاقـةـ الـلـغـاتـ السـامـيـةـ بـعـضـهـاـ بـعـضـ .ـ
- ب . الـدـرـاسـاتـ الـلـغـوـيـةـ:ـ الـمـرـتـبـةـ بـالـبـنـىـ الـقـرـآنـيـةـ الـمـتـعـدـدـةـ حـسـبـ مـسـتـوـيـاتـهـ الـلـسـانـيـةـ الـمـعـرـفـةـ (ـالـصـوـتـيـ،ـ
- الـإـفـرـادـيـ الـصـرـفـيـ،ـ الـتـرـكـيـ النـحـوـيـ،ـ الـدـلـالـيـ،ـ الـمعـجمـيـ)ـ ،ـ وـأـهـمـ الـمـوـضـعـاتـ الـمـقـرـحةـ فـيـ هـذـاـ الـمـجـالـ
- وـمـنـ ذـلـكـ أـيـضاـ درـاسـةـ لـغـةـ الرـسـمـ الـعـثـمـانـيـ وـمـاـ تـعـلـقـ بـهـ مـسـائلـ لـغـوـيـةـ تـحـمـلـ فـيـ ثـنـيـاـهـاـ
- إـشـكـالـاتـ عـمـيقـةـ فـيـ طـبـيـعـةـ الـقـوـاعـدـ وـالـضـوـابـطـ الـمـعـتـمـدـةـ فـيـ كـتـابـةـ الـقـرـآنـ بـرـسـمـهـ الـمـعـرـفـ بـهـ
- ج . الـدـرـاسـاتـ الـلـسـانـيـةـ أـوـ الـبـلـاغـيـةـ الـأـسـلـوـيـةـ:ـ الـمـفـسـرـةـ لـقـضـيـةـ إـعـجازـ الـقـرـآنـ بـجـمـيعـ مـنـاهـجـهـاـ الـمـوـظـفـةـ
- (ـالـبـنـيـوـيـ،ـ الـوـظـيفـيـ،ـ الـتـدـاوـلـيـ،ـ الـلـغـوـيـ،ـ الـفـيـ،ـ الـذـوقـيـ،ـ الـعـقـلـيـ،ـ مـنـهـجـ الـمـواـزنـاتـ الـبـيـانـيـةـ وـغـيـرـ ذـلـكـ)
- د . الـدـرـاسـاتـ الـلـسـانـيـةـ الـخـاصـةـ أـوـ الـقـرـآنـيـةـ الـمـوـضـحـةـ لـطـبـيـعـةـ الـنـسـقـ الـقـرـآنـيـ وـالـتـعـالـقـاتـ الـنـصـيـةـ أـوـ
- الـدـلـالـيـةـ بـيـنـ كـلـمـاتـهـ وـآيـاتـهـ وـسـوـرـهـ فـيـماـ يـسـمـىـ بـ "ـعـلـمـ الـمـنـاسـبـاتـ بـيـنـ الـآـيـاتـ وـالـسـوـرـ"ـ أـوـ "ـعـلـمـ
- الـتـرـتـيـبـ وـالـتـنـاسـقـ"ـ أـوـ "ـعـلـمـ إـعـجازـ الـقـرـآنـيـ فـيـ تـرـابـطـ وـحدـاتـهـ الـلـغـوـيـةـ"ـ ،ـ وـأـهـمـ الـدـرـاسـاتـ الـمـتـعـلـقـةـ بـهـ .ـ



ه دراسة الأجناس الأدبية والمناهج النقدية القديمة أو الحديثة في مقاربة الجزائريين للنص القرآني كالفكرة والمثل؛ من حيث استيعاب القضايا الأدبية والنقدية، ثم تقديم إضافات علمية ومنهجية في الموسوعة الجزائرية المسيرة.

ز . دراسات الجزائريين المعاصرین للنص القرآني وفق المقاربات الحداثية له وأهم الإشكالات المرتبطة بها؛ من حيث تثمينها ونقدتها وتصحیحها

5. شروط المشاركة :

1. أن يكون البحث مرتبطا بإحدى محاور موضوع الندوة العلمية، وأن يكون أصيلا لم يسبق المشاركة به في ندوة علمية أخرى أو نشره في مجلة وطنية أو دولية

2. يتراوح عدد كلمات الملخص باللغة العربية أو الأجنبية بين 100 و 120 كلمة، وعدد كلمات البحث بين 4000 و 6000 كلمة؛ أي: لا يتجاوز 20 الصفحة ولا يقل عن 15 صفحة، والكلمات المفتاحية بين 3 و 5 كلمات

3. أن يلتزم الباحث المشارك بكتابة المقال وفق خط sakkal majalla حجم 16 في المتن وحجم 12 في الهامش، وبخط times new roman للملخص باللغة الأجنبية، وتكتب العناوين الأساسية بحجم 16 بلون قاتم مميز

4. يضبط التمهیش أسفل كل صفحة بشكل تسلسلي ، مقدما لقب المؤلف على الكتاب أو المقال ثم بقية معلومات النشر، وأن تذكر قائمة المصادر والمراجع في نهاية البحث.

5. أن تتضمن مقدمة البحث الخطوات المنهجية المعروفة (الأهمية، الإشكالية، حدود الدراسة، المنهج المتبع، الدراسات السابقة، أهم النتائج المتوصل إليها)، وأن تتضمن الخاتمة خلاصة عامة في حدود فقرة أو فقرتين، ثم مجموعة من النتائج والتوصيات.

6. أن تضبط كتابة البحث وفق نظام وورد 2016، حتى تسهل عملية التحكيم والمراجعة

7. تكون المشاركة عن طريق تقنية التحاضر عن بعد في يومين متتاليين

8. إرفاق الملخص بالسيرة الذاتية والعلمية للباحث المشارك



الرئيس الشرفي للملتقى:

أ.د/ عبد السلام ضيف مدير جامعة الحاج لخضر . باتنة 01
المشرف العام على الملتقى:

أ.د/ الحاج بلخير، عميد كلية اللغة والأدب العربي والفنون، جامعة الحاج لخضر. باتنة 01

رئيس الملتقى :

د/ محي الدين بن عمار، جامعة الحاج لخضر. باتنة 01
رئيس اللجنة العلمية:

د/ عاشور بارودي، جامعة الحاج لخضر. باتنة 01

أعضاء اللجنة العلمية

. أ. د/ شراف شناف، جامعة الحاج لخضر. باتنة 01

. أ.د/ آمنة بلعلى ، جامعة مولود معمرى . تizi وزو

. د/ محمد الصالح أنصر، جامعة الحاج لخضر. باتنة 01

. د/ محمد يزيد سالم ، جامعة الحاج لخضر. باتنة 01

. د/ وناسة صمادي ، جامعة الحاج لخضر. باتنة 01

. د/ مدنى مدور ، جامعة الحاج لخضر. باتنة 01

. د/ حسين بن ترسية ، جامعة الحاج لخضر. باتنة 01

. د/ مالك بوعمرة سونة، جامعة البليدة 02

. د/ علي منصوري ، جامعة البليدة 02

. د/ مختار بن جلول ، جامعة ابن خلدون . تيارت

. د/ محمد خريش، جامعة يحيى فارس . المدينة

. د/ عبد القادر مهدي ، جامعة الجزائر 02

. د/ رياض عميراوي ، جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية . قسنطينة

رئيس اللجنة التنظيمية:

أ. د/ متقدم الجابري، جامعة الحاج لخضر. باتنة 01

أعضاء اللجنة التنظيمية:

. د/ النوري خذري ، جامعة الحاج لخضر. باتنة 01



. د/ نواري بالله ، جامعة الحاج لخضر. باتنة 01

. أ. د/ سعيد لراوي ، جامعة الحاج لخضر. باتنة 01

. د/ حمزة لكحول ، جامعة الحاج لخضر. باتنة 01

. د/ يحيى بن مخلوف ، جامعة الحاج لخضر. باتنة 01

. د/ لكحول لعجال ، جامعة الحاج لخضر. باتنة 01

. د/ ربيع بن مخلوف ، جامعة الحاج لخضر. باتنة 01

. د/ ميلود نزار ، جامعة الحاج لخضر. باتنة 01

. د/ منيرة كرارشة ، جامعة الحاج لخضر. باتنة 01

. د/ زبيدة بن السبع ، جامعة الحاج لخضر. باتنة 01

6. مواعيد:

. الإعلان عن الملتقى: 20 فيفري 2021

. آخر أجل لإرسال الملخصات هو: 20 مارس 2021

. الرد عليها في مدة عشرة أيام

. ترسل المداخلات من 01 حتى 15 أفريل 2021

. الإعلان عن المداخلات المقبولة: 30 أفريل 2021

. إرسال دعوات المشاركة من : 01 حتى 05 ماي 2021

. تاريخ انعقاد الندوة العلمية الوطنية الافتراضية : 12 . 11 . 12 ماي 2021 في قسم اللغة والأدب العربي بجامعة الحاج لخضر . باتنة 01 لأساتذة القسم ، والبقية من منازلهم أو جامعاتهم

. ترسل الملخصات والمداخلات إلى البريد الإلكتروني

mohieddinebenammar28@gmail.com

. الهاتف: 0554.07.51.33



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

كلية اللغة والأدب العربي والفنون

قسم اللغة والأدب العربي

مخبر الموسوعة الجزائرية الميسرة



مخبر الموسوعة الجزائرية الميسرة
Laboratoire de l'encyclopédie algérienne facile

الإسهامات الجزائرية في الدراسات القرآنية

الدرس الأدبي واللغوي نموذجا

استماراة المشاركة

. الاسم ولقب:

..... . الوظيفة:

..... . الرتبة العلمية:

..... . الجامعة:

..... . البريد الإلكتروني:

..... . الهاتف:

..... . محور

..... . المداخلة.....

..... . عنوان المداخلة:

..... . الكلمات المفتاحية:

..... . الملخص باللغة العربية:

.....

.....

.....

