



Laboratoire "encyclopédie algérienne"  
En collaboration avec  
Le département de langue et culture amazighes  
Faïloon Et le Centre

مخبر الموسوعة الجزائرية الميسرة - جامعة باتنة 1  
بالاشتراك مع  
قسم اللغة والثقافة الأمازيغية - جامعة باتنة 1  
ومركز فاعلون



Organise un colloque  
nationale

ينظم ملتقى وطني تحت عنوان

*Idles amaziɣ deg Lezzayer : udmawen-nes, tibuyert d yimal-nes*

*الثقافة الأمازيغية في الجزائر: مظاهرها، ثرائها وأفاقها*

*La culture amazighe en Algérie ; aspects, richesses et perspectives*

يوم الأربعاء 29 سبتمبر 2021م

مكان الملتقى: كلية اللغة والأدب العربي والفنون - جامعة باتنة 1  
المشاركة عن بعد عبر منصة الزووم.

Le mercredi 29 septembre-2021

Lieu des activités :- faculté de langue et littérature arabe et des arts-Univ Batna1

La participation via la visioconférence



## إشكالية الملتقى

تعتبر الثقافة الأمازيغية في الجزائر ركيزة من ركائز الهوية الوطنية، تتجلى مظاهرها في مختلف جوانب الحياة، كاللغة، العادات، التقاليد، القيم، ممارسات الحياة اليومية وخاصة في المناسبات، كالأعياد، الطقوس الفلاحية، الأعراس، الخ.

للتقافة الأمازيغية عمق تاريخي يعود الى عصور ما قبل التاريخ، وهي متوارثة جيل عن جيل منذ القدم وتعكس دلالات ذو رمزية حضارية. فهي إذا انعكاس لتاريخ وحضارة أفراد مجتمع احتك بحضارات جاورته حيث أثر عليهم وتأثر بهم. لذا يمكن القول إن الثقافة الأمازيغية بمختلف تنوعاتها عبارة عن مرآة عاكسة لكل ما عايشه الأمازيغ منذ القدم.

تحتوي أي ثقافة على حزمة من العناصر التي تكون خصوصيتها وتبين معالمها وتكون للفرد بمثابة دليل للقيام بها وتذوقها، هذه المكونات تعد لدى المختصين بمثابة مواضيع مفتوحة للبحث والتنظير. وللثقافة الأمازيغية مكونات تختلف من الموروث (التراث) المادي إلى اللامادي، بحسب اختلاف العادات والتقاليد (العرف) وطرق ممارستها (أي الطقوس) من قبل الأفراد الأمازيغ في كل منطقة. وقد أجمع العديد من الباحثين في مجالات متعددة (على غرار الأدب والفن) أن الثقافة الأمازيغية تميل إلى الشفوية أكثر منها إلى الكتابة. والملاحظ أن هذه الثقافة لم تحظ بالدراسات الدقيقة لتحديد كل مكوناتها بمختلف تنوعها في جل مناطق الجزائر؛ حيث تناول معظم الباحثين لما هو أدب شفهي في تخصص الأدب وما هو لساني فيما يخص علم اللغة. كما نجد أن دراساتهم لم تتطرق بالوفرة الى المكونات الأخرى للثقافة الأمازيغية في الجزائر كالفنون الشعبية التي تعتبر من بين المكونات الأساسية للثقافة الأمازيغية من نقوش ورسومات وتمثيلات، كما لا نجد دراسات كثيرة أولت أهمية كبيرة لكل ما له صلة بالمعتقدات والأعراف الضاربة في القدم كالتوزيعة والطقوس التي تمارس في مختلف المناسبات. ولهذا جاءت هذه الندوة لتوضيح مختلف جوانب ومكونات الثقافة الأمازيغية في الجزائر.





## محاوړ الملتقى

- 1- الأدب والفنون الشعبية لدى الأمازيغ: مظاهرها، تطورها، ثرائها، أفاقها تطويرها
- 2- الأعياد والطقوس عند الأمازيغ: الممارسات والرمزيات
- 3- الحرف التقليدية: خصوصياتها، مكانتها، مناهج عصرنتها
- 4- العمارة الأمازيغية: خصوصيتها وتنوعها، العمارة بين التراث المادي واللامادي
- 5- العرف في المجتمعات الأمازيغية
- 6- الدراسات الأمازيغية في الأنثروبولوجيا اللسانية

## معايير قبول المشاركة



1. أن يكون البحث ضمن المحاور المعنن عنها في الندوة
2. ألا يكون البحث قد سبق تقديمه أو نشره
3. الالتزام بالمنهج العلمي
4. توثيق البحث بدقة وفق معايير APA وترد الاستشهادات المرجعية مكتملة البيانات في **آخر المقال**
5. لغة المداخلة: أمازغية، عربية أو فرنسية
6. البحوث الثنائية لا تقبل
7. الالتزام بالمواعيد المحددة لاستلام الملخصات والنص الكامل عبر البريد الإلكتروني للندوة ([laboratoire.leaf@univ-batna.dz](mailto:laboratoire.leaf@univ-batna.dz))

## مواعيد مهمة

ابتداء من 2021/06/05م: ملأ استمارات المشاركة عبر الأرضية

من 2021/06/15م إلى 2021/08/15م: ارسال الملخصات عبر البريد الإلكتروني [laboratoire.leaf@univ-batna.dz](mailto:laboratoire.leaf@univ-batna.dz)

من 2021/08/15م إلى 2021/09/15م ارسال المقالات المقبولة

# هيئة الملتقى

## لجنة الإشراف:

- الأستاذ الدكتور محمد زرمان، أستاذ بكلية اللغة والأدب العربي والفنون (جامعة باتنة1) ومدير مخبر الموسوعة الجزائرية الميسرة.
- الدكتور صالح بايو، أستاذ محاضر بقسم اللغة والثقافة الأمازيغية، كلية اللغة والأدب العربي والفنون (جامعة باتنة1) رئيس الملتقى.
- الدكتور مبروك بوظفوقة أستاذ محاضر بقسم اللغة والثقافة الأمازيغية، كلية اللغة والأدب العربي والفنون (جامعة باتنة1); مدير مركز فاعلون.



## اللجنة العلمية

- |       |               |                  |
|-------|---------------|------------------|
| رئيسا | جامعة -باتنة1 | د/ سهام وناسي    |
| عضوا  | جامعة -باتنة1 | د/ جمعة بن زروال |
| عضوا  | جامعة -باتنة1 | د/ جمال نحالي    |
| عضوا  | جامعة -باتنة1 | د/ بلال بايموت   |
| عضوا  | جامعة -باتنة1 | د/ جمال زرقاق    |
| عضوا  | جامعة -باتنة1 | د/ عيسى حمدي     |

## اللجنة التنظيمية

- |       |                |                    |
|-------|----------------|--------------------|
| رئيسا | جامعة -باتنة1- | أ/ بن عرفة إبراهيم |
| عضوا  | جامعة -باتنة1- | أ/ كدار غانية      |
| عضوا  | جامعة -باتنة1- | ط/د/ قرياعي بشرى   |
| عضوا  | جامعة -باتنة1- | ط/د/ عماري أحلام   |
| عضوا  | جامعة -باتنة1- | ط/د/ مرادي مسيكة   |
| عضوا  | جامعة -باتنة1- | ط/د/ بوقبال زياد   |
| عضوا  | جامعة -باتنة1- | ط/د/ مصواف يوسف    |
| عضوا  | جامعة -باتنة1- | ط/د لغريب سلوى     |

## الاتصال

رئيس الملتقى : الدكتور/ صالح بايو ، أستاذ محاضر (جامعة -باتنة1)

البريد الالكتروني : [salah.bayou@univ-batna.dz](mailto:salah.bayou@univ-batna.dz)

[/http://amazigh.univ-batna.dz](http://amazigh.univ-batna.dz)

الهاتف/الفاكس : 033 31 90 01

